

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 93

С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

Принято
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 27.08.2019 г.

Утверждаю:
Директор школы И.А.Гришакова
Приказ № от 28. 08.2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету
« **Русский язык**»

для 5-9 классов.

Обсуждено на заседании МО

учителей гуманитарного цикла

протокол № 1 от 26.08. 2019 г.

руководитель МО _____ Фролова Е. Н.

Кемерово, 2019 г.

Содержание:

- | | |
|---|----|
| 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета | 3 |
| 2. Содержание учебного предмета | 8 |
| 3. Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на изучение каждой темы | 31 |

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема

используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

Содержание учебного предмета

I. Система языка

5 класс

Введение

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни общества.

Вводный курс

Орфография.

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; *и, а, у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Морфология и орфография

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом *-л-* и в окончании глаголов.

Буква *ь* в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с *-тся* и *-ться*.

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные *я, ты, он* и др. Притяжательные *мой, твой, наш, ваш, свой*.
Вопросительные *кто? что? какой?* и др. Неопределённые *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределённых местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы *и, а, но* между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не, бы (б), ли (ль), же (ж)* и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительные в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами *и, а, но*, а также повторяющимся союзом *и*) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Сложные бессоюзные предложения.

Запятая между частями сложного предложения.

Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).

Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях).

Оформление диалога на письме.

Основной курс

Понятие о литературном языке.

Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка (произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.).

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит.

Элементы фонетической транскрипции.

Гласные и согласные звуки.

Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ь*.

Значение букв *я, ю, е, ё*.

Правописание разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *ц*.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

Морфемика. Словообразование. Орфография

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменяющие морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *а — о*.

Правописание корней с чередованием гласных *е — и*.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *з* (*с*).

Правописание приставок *роз-* (*рос-*) — *раз-* (*рас-*).

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-*.

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Лексикология и фразеология

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Textoобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличите от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

Повторение

6 класс

Введение

Русский язык — один из богатейших языков мира.

Повторение изученного в 5 классе.

Грамматика

Морфология

Понятие о морфологии

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Части речи самостоятельные и служебные.

Самостоятельные части речи

Имя существительное

Понятие о существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных. Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание *ь* и *ов* — *ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*.

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса *-ен-* в существительных на *-мя*.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов *-ик-*, *-ек-*; *-ок-*, *-ек-*; *-онк-* (*-онок-*), *-еньк-* после шипящих; суффиксов *-чик-*, *-щик-*.

Правописание *не* с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

Глагол

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней *-бир-* — *-бер-*, *-мир-* — *-мер-*, *-тир-* — *-тер-* и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *-л-*, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.
Правописание гласных в суффиксах *-ыва-* (*-ива-*), *-ова-* (*-ева-*).

Имя прилагательное

Понятие о прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом *-ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа *лисий*.

Прилагательные с суффиксами *-ин-* (*-ын-*), *-ов-* (*-ев-*).

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-*.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

Имя числительное

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописанию гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

Наречие

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов *-о* — *-е* после шипящих.

Правописание *н* и *нн* в наречиях на *-о*.

Правописание наречий с приставками *с-*, *из-*, *до-*, *в-*, *на-*, *за-*.

Дефисное написание наречий с приставками *по-*, *в-* (*во-*), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

Категория состояния

Понятие о словах категории состояния. Признаки слов категории состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы слов категории состояния по значению. Сходство и различие наречий и слов категории состояния.

Местоимение

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-*, *-то*, *-либо*, *-нибудь*.

Правописание *не* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые; роль в предложении.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому*, *затем*, *отсюда*, *поэтому* и др.

Повторение

7 класс

Введение

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

Повторение изученного в 5—6 классах.

Причастие

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами *-ви-* и *-ш-*.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *е — ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *нн* и *н*.

Правописание *нн* в причастиях и *н* в омонимичных прилагательных.

Правописание *не* с причастиями.

Деепричастие

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие

Служебные части речи

Общее понятие о служебных частях речи.

Предлог

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (*в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на и др.*).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква *е* на конце предлогов *в течение, в продолжение, вследствие*.

Союз

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.

Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато*.

Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях.
Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

Частица

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание *не* и *ни* с различными частями речи (обобщение).

Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки*.

Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные

Междометие

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

Повторение

8 класс

Введение

Русский язык — родной язык.

Повторение изученного в 5—7 классах.

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

Словосочетание

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.

Строение и грамматическое значение словосочетаний.

Цельные словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.

Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске.

Простое предложение

Основные виды простого предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именованное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многочленные члены предложения. Распространённые члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на*.

Односоставные предложения

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

Полные и неполные предложения

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

Осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Предложения с обособленными членами

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом *несмотря на* и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

Слова-предложения

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

Повторение

9 класс

Введение

Богатство, образность, точность русского языка.

Повторение изученного в 8 классе.

Синтаксис и пунктуация

Сложное предложение

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

Сложносочинённые предложения

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённые предложения

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

Сложные бессоюзные предложения

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.
Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.
Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

Способы передачи чужой речи

Предложения с прямой речью.
Предложения с косвенной речью.
Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.
Цитаты. Способы цитирования.
Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.
Знаки препинания при цитатах.

Общие сведения о русском языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.
Русский язык как развивающееся явление.

Систематизация и обобщение изученного в 5—9 классах

II. Развитие связной речи

5 класс

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

6 класс

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ.

Описание природы, помещения, одежды, костюма.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

7 класс

Описание общего вида местности.

Описание действий (трудовых процессов).

Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного.

Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Общая характеристика публицистического стиля.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

8 класс

Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Углубление понятия о средствах связи частей текста.

9 класс

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.

Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

5 класс (136 часов, 4 часа в неделю)

№ п/п	Раздел	Тема урока
1-2 3-4	Введение	Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Роль языка в жизни общества. Общие сведения о русском языке. Р/Р Для чего людям нужна речь? Как различают формы речи?
5-12	Орфография.	Орфограмма. Безударные гласные в корне слова, в приставках; Гласные <i>и, а, у</i> после шипящих; Глухие и звонкие согласные, непроизносимые согласные, удвоенные согласные в корне слова. Контрольный диктант по теме «Орфография»
13-30	Морфология и орфография	Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи. Окончание имени существительного. Имя прилагательное как часть речи. Безударная гласная в окончаниях имен прилагательных. Глагол как часть речи. Глаголы I и II спряжения. Личные окончания глаголов I и II спряжения. Правописание не с глаголами. Буква <i>ь</i> в глаголах на – т <i>ся</i> . Наречие как часть речи. Местоимение как часть речи. Дефис в местоимениях. Предлоги и союзы как служебные части речи. Частица как служебная часть речи Контрольный диктант по теме « Морфология и орфография» Р/Р Что такое диалог и монолог? Как вести беседу?
31- 75	Синтаксис и пунктуация	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Пунктуационный разбор предложения. Предложение как единица текста. Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое в составе предложения. Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство). Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация» № 1 Словосочетание. Предложения с однородными членами. Пунктуация в предложениях с однородными членами. Предложения с обращениями., вводными словами. Сложное предложение. Союзные и бессоюзные предложения. Предложения с прямой речью. Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация» № 1 Р/Р Что такое текст Что значит говорить и писать на тему? Выборочное изложение описательного характера Главное в тексте – идея, основная мысль. Изложение, близкое к тексту. Для чего нужен план ?
76-90	Основной курс	Понятие о литературном языке

	Фонетика. Орфография.	Звуки речи. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение. Орфография. Правописание безударных гласных в корне. Буквы о и ё после шипящих в корнях слов. Буквы ы и и после ц в корнях слов. Позиционное чередование согласных по глухости-звонкости. Непроизносимые и удвоенные согласные. Позиционное чередование согласных по твердости-мягкости. Значение букв я, ю, е, ё. Контрольный зачет по теме «Фонетика и орфография». Р/Р Как связать предложения в тексте? Виды связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь предложений в тексте.
91-125	Морфемика.. Орфография Словообразование	Морфемика и орфография. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставки, суффиксы. Чередование гласных звуков в корне слова. Состав слова. Корни с чередованием гласных а-о. Корни с чередованием гласных е-и. Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок, оканчивающихся на з (с). Буквы и-ы после приставок. Правописание приставок <i>при-</i> и <i>пре-</i> . Контрольный диктант по теме «Морфемика и орфография» Словообразование. Р/Р Стили речи. Грамматическое сочинение. Стили речи. Книжные стили речи. Выразительные средства речи. Изложение, близкое к тексту. Типы речи.
126- 130	Лексика	Лексика русского языка. Значение слова.Омонимы. Синонимы. Антонимы. Лексический разбор слова. Сфера употребления слов. Архаизмы. Неологизмы. Заимствованная лексика. Фразеологизмы. Р/Р Повествовать- значит рассказывать. Выборочное изложение текста. Описание предмета. Как описать животное?
131-136	Повторение	Повторение изученного по орфографии и пунктуации. Контрольный диктант по теме «Повторение в конце года» Повторение изученного по культуре речи.

6 класс (170 часов, 5 часов в неделю)

№ п/п	Раздел	Тема урока
1-12	Введение Повторение изученного в 5 классе.	Русский язык – один из богатейших языков мира. Синтаксис и пунктуация. Фонетика и орфоэпия. Орфография. Морфемика. Лексика. Контрольная работа Части речи. Р/Р Признаки текста. Темы «широкие и узкие» Контрольное изложение с творческим заданием.
13-14	Грамматика. Морфология.	Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Слово и его формы.
15-36	Имя существительное	Понятие о существительном. Существительные нарицательные и собственные, одушевленные и неодушевленные. Род, число, падеж, склонение существительных. Склонение существительных. Разносклоняемые существительные. Неизменяемые существительные. Словообразование существительных. Образование сложных существительных. Повторение изученного Контрольная работа. Р/Р Творительный сравнения Простой и сложный план. Сравнение. Метафора. Эпитет. Подробное изложение.
37-- 70	Глагол.	Понятие о глаголе. Инфинитив. Возвратные глаголы. Виды глагола. Контрольная работа. Наклонения глаголов. Времена глагола: прошедшее, настоящее и будущее. Лицо и число глагола. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Контрольный диктант. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Безличные глаголы. Словообразование глаголов. Правописание суффиксов Контрольная работа. Р/Р Что такое эпиграф? Описательный оборот. Официально-деловой стиль речи Рассказ
71- 90	Имя прилагательное.	Понятие о прилагательном. Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение полных прилагательных.

		<p>Притяжательные прилагательные. Степени сравнения качественных. Прилагательных. Словообразование прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных. Словообразование прилагательных с помощью суффиксов –ск-, -к-. Словообразование прилагательных с помощью приставок. Словообразование прилагательных с помощью сложения основ. Повторение изученного. Контрольная работа. Р/Р Описание природы. Зима. Описание природы. Описание помещения. Описание костюма.</p>
91- 105	Имя числительное.	<p>Понятие о числительном. Состав числительных. Склонение количественных числительных. Собирательные числительные. Порядковые числительные. Дробные числительные. Повторение изученного. Контрольная работа. Р/Р Рассказ на основе картины. Описание книги.</p>
106-120	Наречие. Категория состояния.	<p>Понятие о наречии. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий. Орфография наречий. Категория состояния. Повторение изученного. Контрольный диктант. Р/Р Рассуждение в разных стилях речи. Средства связи частей рассуждения. Как создавать киносценарий?</p>
121-132	Местоимение.	<p>Понятие о местоимении. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Возвратное местоимение. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Определительные местоимения. Указательные местоимения. Морфологические средства связи. Повторение изученного. Контрольная работа.</p>
133-136-	Повторение изученного в 6 классе	<p>Повторение изученного. Основные орфограммы и пунктограммы. Контрольная работа. Резерв</p>

7 класс (136 часов, 4 часов в неделю)

№ п/п	Раздел	Тема урока
1-11	Введение	Русский язык как развивающееся явление. Повторение изученного в 5-6 классах. Проверочная работа. Р/Р Изложение.
12- 55	Причастие	Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Не с причастиями. Действительные и страдательные причастия. Словообразование причастий настоящего времени. Словообразование причастий прошедшего времени. Гласные перед –нн и –н Диктант. Краткие причастия. Правописание НН в причастиях. Повторение изученного. Проверочная работа. Р/Р Что такое текст? Описание местности. Описание действий.
56-80	Деепричастие	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Деепричастный оборот. Выделение запятыми деепричастного оборота. Правописание не с деепричастиями. Словообразование деепричастий. Повторение изученного Проверочная работа. Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие. Повторение изученного Р/Р Описание действий.
81- 93	Служебные части речи. Предлог.	Понятие о служебных частях речи. Понятие о предлоге. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Раздельное написание производных предлогов. Слитное написание производных предлогов. Буква <i>е</i> на конце предлогов <i>в течение, в продолжение, вследствие</i> . Повторение изученного Проверочная работа. Р/Р Рассказ на основе услышанного.
94-110	Служебные части речи. Союз.	Понятие о союзе. Простые и составные союзы. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Правописание сочинительных союзов <i>тоже, также, зато</i> . Подчинительные союзы. Разряды подчинительных союзов по значению. Правописание союзов Повторение изученного Проверочная работа. Р/Р Морфологические средства связи. Сочетание разных типов речи в одном тексте.
111-121	Служебные части речи. Частица	Понятие о частице. Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> Повторение изученного. Проверочная работа. Переход слов самостоятельных частей речи в служебные. Р/Р Характеристика литературного героя.
122-126	Междометие	Понятие о междометии. Разряды междометий. Звукоподражательные слова. Знаки препинания при междометиях.

		Повторение изученного. Р/Р Публицистический стиль.
127-136	Повторение изученного в 6-7 классах.	Повторение изученного. Контрольная работа. Р/Р Интервью

8 класс (102 часа)

№ п/п	Раздел	Тема урока
1-12	Введение Повторение изученного в 5-7 классах.	<p>Русский язык – родной язык. Особенности учебников для 8 класса. Богатство и выразительность русского языка. Лексические средства выразительности..</p> <p>Основные разделы науки о языке.</p> <p>Повторение правописания гласных и согласных в корне слова.</p> <p>Части речи (повторение)</p> <p>Повторение правописания не и ни с различными частями речи.</p> <p>Диктант с грамматическим заданием.</p> <p>Синтаксис и пунктуация. Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи.</p> <p>Р/Р Уметь говорить и слушать.</p> <p>Речь устная и письменная.</p> <p>Речь и речевое общение Речевая ситуация. Речь как деятельность..</p>
13-16	Словосочетание.	Основные виды словосочетаний. Цельные словосочетания. Урок-семинар на тему «Словосочетание как одна из единиц синтаксиса»
17-95	Предложение. Простое предложение.	<p>Предложение как минимальное речевое высказывание.</p> <p>Основные виды простых предложений. Интонация. Ее функция. Порядок слов в предложении.</p> <p>Повторим орфографию. Орфограммы корня.</p>

	<p>Главные члены предложения.</p> <p>Подлежащее и способы его выражения.</p> <p>Сказуемое и его основные типы.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Обобщение по теме «Главные члены предложения» (урок –семинар или практикум)</p> <p>Второстепенные члены предложения.</p> <p>Определение. Приложение.. Дополнение. Основные виды обстоятельств.</p> <p>Обобщающий урок на тему « Второстепенные члены предложения.» (урок-семинар).</p> <p>Повторим орфографию. Орфограммы в приставках.</p> <p>Понятие об односоставных предложениях.</p> <p>Способы толкования лексического значения слова. Определение понятия.</p> <p>Определенно-личные предложения.</p> <p>Неопределенно-личные предложения.</p> <p>Безличные предложения.</p> <p>Назывные предложения.</p> <p>Уроки-семинары на тему « Односоставные предложения и особенности их употребления в речи»</p> <p>Особенности строения полных и неполных предложений.</p> <p>Углубление понятия об однородных членах предложения.</p> <p>Союзы при однородных членах.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Обобщение по теме «Предложения с однородными членами» (урок-семинар или урок-практикум).</p> <p>Повторим орфографию Орфограммы в суффиксах.</p>
--	---

		<p>Диктант.</p> <p>Понятие об обособлении. Обособление согласованных и несогласованных определений. Обособление приложений.</p> <p>Обособление дополнений.</p> <p>Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.</p> <p>Обособление уточняющих членов предложений.</p> <p>Повторение орфографии. Слитные, раздельные и дефисные написания.</p> <p>Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями.</p> <p>Предложения с обращениями.</p> <p>Слова-предложения. Пунктуационное оформление слов-предложений.</p> <p>Обобщение по теме</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</p> <p>Р/Р Что значит быть талантливым читателем?</p> <p>Словесное рисование</p> <p>Изложение подробное или сжатое.</p> <p>Тема, основные мысли текста. Замысел автора. Микротема. Микротекст.</p> <p>Средства выразительности речи.</p> <p>Текст и его основные признаки. Средства связи предложений и частей текста. Название текста (заглавие)</p> <p>Цепная и параллельная связь предложений в тексте.</p> <p>Подробное изложение.</p> <p>Разновидность рассуждения – сравнение.</p> <p>Рассуждение на литературную тему.</p> <p>Подробное изложение.</p>
96-102	Повторение	Повторение изученного в 8 классе. Семинар на тему

		<p>«Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения»</p> <p>Изложение или сочинение на одну из тем ; «Зачем нужны знаки препинания», «Чему я научился, изучая русский язык в 8 классе», «Зачем надо изучать синтаксис»</p>
--	--	---

9 класс (68 часов, 2 часа в неделю)

№ п/п	Раздел	Тема урока
1-6	Введение Повторение изученного в 8 классе.	<p>Особенности курса русского языка в 9 классе.</p> <p>Русский язык как неотъемлемая часть русской культуры.</p> <p>Повторение изученного в 8 классе.</p>
7- 60	Сложное предложение	<p>Основные виды сложных предложений.</p> <p>Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях</p> <p>Повторение орфографии.</p> <p>Диктант с грамматическим заданием.</p> <p>Строение сложноподчиненных предложений.</p> <p>Особенности присоединения придаточного предложения к главному. Роль указательных слов.</p> <p>Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.</p> <p>Виды придаточных предложений.</p> <p>Придаточные определительные.</p> <p>Средства связи придаточного предложения с главным.</p> <p>Придаточные обстоятельственные.</p> <p>Обобщение по теме «Сложноподчиненные предложения»</p> <p>Бессоюзные сложные предложения.</p> <p>Запятая и точка с запятой в них. Тире и двоеточие в сложном бессоюзном предложении.</p> <p>Обобщающий урок по теме « Бессоюзное сложное</p>

		<p>предложение».</p> <p>Повторение орфографии.</p> <p>Сложные предложения с разными видами связи.</p> <p>Обобщение изученного.</p> <p>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания. Цитаты. Способы цитирования.</p> <p>Общие сведения о русском языке. Роль языка в жизни общества.</p> <p>Язык как развивающееся явление.</p> <p>Р/Р Текст. Композиционные формы сочинений.</p> <p>Стили речи (обобщение). Аннотация.</p> <p>Портретный очерк.</p> <p>Подробное изложение.</p> <p>Сочинение на лингвистическую тему.</p>
61-68	Повторение изученного	<p>Систематизация знаний по фонетике, лексике, графике.</p> <p>Систематизация и обобщение изученного по морфемике.</p> <p>Систематизация и обобщение изученного по морфологии.</p> <p>Контрольная работа</p>